



*Communiqué de presse  
Paris, le 26 avril 2016*

## ***Cours de re - création, partenariat entre la PJJ et l'Éducation nationale, La culture comme vecteur d'enseignement pour des jeunes sous main de justice***

La PJJ (Protection judiciaire de la jeunesse) et l'Éducation nationale ont signé une convention pour permettre à des jeunes suivis par la PJJ de participer au projet artistique de ***Cours de re-création*** organisé dans le cadre du Festival d'Automne, afin de leur permettre de découvrir et de partager l'art contemporain.

**Une dizaine de jeunes, sous main de justice, âgés de 15 à 18 ans,** ont ainsi pu bénéficier de ce programme.

Une belle initiative saluée par Jean-François Carenco, préfet de la région d'Île-de-France, préfet de Paris, car « *l'art participe au développement des relations intergénérationnelles et renforce la cohésion sociale, en permettant à des jeunes de reprendre place dans leur propre vie* ».

### **Un accompagnement culturel par l'art contemporain, pendant 7 mois**

Grâce au partenariat développé entre la PJJ et l'Éducation nationale, une dizaine de jeunes en grande difficulté participent à ce projet, jusqu'en juin 2016, accompagnés par Florence Chantriaux, professeure technique à l'Unité éducative d'activités de jour (UEAJ) de la Fontaine-au-Roi à Paris.

Pris en charge dans le cadre du module animation, ces adolescents ont travaillé sur l'exposition *Bonjour* de Ragnar Kjartansson.

En novembre 2015, ils se sont rendus au Palais de Tokyo afin de découvrir l'installation qu'ils ont ensuite retransmise à des élèves de grande section de maternelle, ceux-ci l'ayant par la suite relayée à des plus jeunes.

**Au-delà de cette originale transmission, le projet permet aux jeunes suivis par la PJJ de travailler sur l'art et la culture, vecteurs essentiels de lien social et de cohésion.**

Le passage de témoin a également eu le mérite de placer la création artistique au centre et ainsi faire pratiquer l'expression à ces jeunes.

Peu à peu, les adolescents se sont laissés prendre au jeu et se sont depuis investis dans le projet.

## **Un projet de transmission culturelle**

Ce projet permet à des jeunes âgés, de 4 à 18 ans, de devenir les médiateurs de l'exposition qu'ils ont visitée auprès d'élèves d'autres établissements scolaires et d'âges différents. Ils partagent leurs impressions et ressentis, par le biais de différents supports : dessins, textes, photos, vidéos...

Ce processus fait appel à la réflexion et à l'imagination et amène les jeunes à réfléchir à la manière la plus pertinente de partager et transmettre leur perception de l'art. Les œuvres réalisées seront exposées à la Maison du geste et de l'image, au mois de juin 2016. Cette année, les *Cours de re-création* sont consacrés à l'exposition de Ragnar Kjartansson et à celle d'Ugo Rondinone, *I love John Giorno, An Exhibition* By Ugo Rondinone, présentées au Palais de Tokyo.

## **Contact presse**



Préfecture de Paris et d'Île-de-France

01 82 52 40 25 / [pref-communication@paris.gouv.fr](mailto:pref-communication@paris.gouv.fr)

Twitter : [https://twitter.com/prefet75\\_IDF](https://twitter.com/prefet75_IDF)

Google + : <https://plus.google.com/+IledefranceGouvFrParis>